

The297th Programming Deliberation Committee  
第297回番組審議会 議事録

開催日 2026年4月21日(火)

出席者：山田吉彦委員長、角田陽一郎委員、長崎巨宏委員、安藤美冬委員、望月理恵委員

議題（審議番組）：『**吉田麻也 Treasure in Talk**』

放送日時：2026年3月28日 9:00-9:30

DJ：吉田麻也、宮野淳子（トレジャーデータ株式会社 CMO）

### 会社からの説明

現在は、アメリカメジャーリーグサッカー「LAギャラクシー」に所属する吉田麻也が、リスナーとともに人生に役立つ“トレジャー”を探していく番組です。組織マネジメントや、キャリア、人生についてリスナーの相談に答えるほか、後半のマーケティングのプロと展開するコーナーでは、リスナーから寄せられた疑問や悩みを元に、ゼロからマーケティングを学びます。尚、収録は、試合で転戦するアメリカ各地と日本を回線で繋ぎ、行っています。

### 委員からの意見・感想

#### 【審議委員 A】

スポンサーがついている番組ではあるが、サッカー選手きっての理論派である吉田麻也選手が MC なので、やり取りに違和感が感じられず、それが一番気持ちよく聴けた理由だと思われる。

アメリカ各地を転戦している訳なので、その都度の収録場所の特色が出て、各地区、各都市の雰囲気も伝わったりすると、まさに interfm のインターナショナルという、本来の意味の面白さが出ると思った。

#### 【審議委員 B】

とても内容が濃く、情報量が多い番組で、キャリアの話から人生相談、マーケティングなど、聴きどころがたくさんあった。

人生相談では共感しつつも、自分の体験談を交えながらのアドバイス。きっと普段からご自身の感情をきちんと解釈し、消化している方なんだなと思い、言葉の使い方が勉強になった。

【審議委員 C】

爽やかで優しい語り口調で、前半のお悩み相談がとてもよかったです。後半の、提供コーナー部分との温度差が気になった。

スポンサードのコーナーなのだと感じつつ、

リスナー層にあっていいのか、本当にファンが知りたい切り口なのか。

リスナーのファンも増やせそうな気がするので、温度差を埋められたらもっとよくなると思う。

【審議委員 D】

サッカー選手によるラジオのレギュラー番組という点が貴重で、存在価値が高いと感じた。

その上で、吉田さんのキャプテン感や、海外の雰囲気が出るとさらによくなるのではないかと。

選曲についても本人が関わることで、より彼ならではの番組になると感じた。

また、海外でのリモート収録ということで仕方がないのかもしれないが、音質の改善は必要である。

【審議委員 E】

土曜の朝のラジオらしい番組、優しい一般的な情報を伝えており、さわやかな感じでよかった。

吉田さんの会話が浅めで、土曜の朝の時間帯には良いのかもしれないが、

もう少しメッセージに対しての「ツッコミ」が欲しいところではある。

後半で紹介している提供コーナーでは、一般的に行われている事案の紹介だったので、

もう少し新たな知見、新たな発想の紹介を期待したいと思う。

—会社側の回答

番組に対する評価、改善・要望などの意見を真摯に受け止め、より質の高い音楽番組の制作に向け改善を図る。

以上